

FORMATION ACADÉMIQUE

1992. 1993 Baccalauréat en Arts visuels, Université du Québec à Montréal.
1990. 1992 DEC en Arts plastiques (avec mention et prix), Collège de Sherbrooke.
1989. Sciences Pures, Cégep de Granby.

FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

2019. Initiation à la Gravure par Louise Bloom, Atelier de l'Île, Val-David.
2019. Gravure et Découpe au laser par Jean-Sébastien Delisle, Atelier de l'Île, Val-David.
2015. 2014 Apprentie Tisserande avec Renaud Paradis, Tisserand, Val-David.
Danse Orientale (Baladi) avec Aesra, LézArts Loco, Val-David.
2011. Artiste promoteur et diffuseur de son œuvre par Annie Gauthier (RAAV), St-Jérôme.
2010. Formation Wordpress et médias sociaux par Geoffroy Garon m.a., St-Jérôme.
2010. Développer sa visibilité, une question de stratégie par Phillipe Ravanans HEC, Mont-Rolland.
1990. 1989 Photographie et développement (noir et blanc), Cégep de Granby.

EXPOSITIONS en SOLO

2025. *Architecture Organique de la Nature*, Salle Alphonse-Desjardins, Mont-Tremblant.
2021. *Issir/Stemming Anew*, avec Denis Vézina, auteur, Espace Galerie de l'AAL, Saint-Sauveur.
2013. *Nature et Humains*, Centre de Création et Diffusion Lézarts Loco, Val-David.
2012. *Nature et Humains*, Galerie d'Art de Blainville.
2011. 2004 *Nature et Humains*, Atelier / Galerie Lyne Pinard, Ste-Adèle.
1988. *Art-Mur*, Centre Communautaire La Ruche, Granby.

ART PUBLIQUE et MÉDIATION

2022. *Petits pas et Graines de vie*, installation (céramique, tressages, texte) dans le cadre d'Un Enfant, Un Arbre, municipalité de Saint-Sauveur.
2016. Prestation publique – Dessin-Collage et écriture, Le Gros Dimanche, Val-David.
2013. 2012 Ateliers de peinture collective suivis d'exposition, Festival Songes d'été, Val-David.
1996. *Les Ateliers Ouverts*, création et diffusion (hall du Musée des Beaux-Arts), Sherbrooke.
1990. Œuvre collective très grand format réalisée avec Scoutisme Estrie, manège militaire de Sherbrooke.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2023. 2022. Le Livre Altéré, Espace Culturel St-Gilles, Brownsburg, bibliothèque de Ste-Adèle.
2022. *Val-David, 100 ans d'Art et de Culture, d'Hier à Demain* - Centre d'Exposition de Val-David.
2018. DADA12, *Icôn0glace installation*, Le collectif Le pLUS pETIT cIRQUE iNACHEVé, St-Faustin.
2016. Le Gros Dimanche, *Sources*, Centre de création et diffusion LézArts Loco, Val-David.
2016. 2011. Espace Fresque, Collectif LeTemps..Nous (7expositions), Salle communautaire de Val-David.
2014. Le collectif 8Femmes-8Mars, Café Mickey's, Morin Height.
2013. Songes d'hiver, Centre de création LézArts Loco, Val-David.
2013. Festival Songes d'été, Duo à la Petite Gare de Val-David.
2012. 2011 *Satellite de l'UQUAM et Expo de Noël*, Maison des Arts et de la Culture de St-Faustin.
2012. 2010 Symposium La Farandole des Arts visuels de Ste-Marguerite-du-Lac-Masson.
2011. Dessins, Café Bistro Le Mouton Noir, Val David.
2011. Triptyque et Paravent, exposition d'été et d'automne, Mont Gabriel, Sainte-Adèle.
1998. Collection privée du mécène Michel Dupré (2 de mes huiles), MBArts de Sherbrooke.

1998. 1997 Galerie Le Portal, Québec.
 1997. 1996 La Nef des Muses, Sherbrooke.
 1996. 1995 Galerie Courchesne Lapalme, Sherbrooke.
 1996. 1995 *L'Art au Temps Présent*, Centre d'artistes de l'Université Bishop's, Lennoxville.
 1992. Arts Plastiques, Centre Culturel de l'U de Sherbrooke.
 1990. Photographie, CÉGEP de Granby.
 1989. 1988 Galerie du Centre d'artistes du Haut 3ième Impérial, Granby.

PERFORMANCES et ARTS de la SCÈNE

2018. *Bal Indien, chapitre IX, L'Après-Bal*, Cohérence scénique et mécanique des ombres, projet multidisciplinaire de Gilles Matte, Théâtre du Marais, Val-Morin.
 2018. *Performance Peinture sur Soi*, Le collectif Le pLUS pETIT cIRQUE iNACHEVÉ, DADA12, Maison des Arts de St-Faustin.
 2017. *Au Cœur du Métronome*, Scénographie et Performance poétique des ombres avec le collectif *Le pLUS pETIT cIRQUE iNACHEVÉ*, Centre de création LézArts Loco, Val-David.
 2014. Performance de modèle vivante, Festival Songe d'Été, Val-David.
 (figures et poses avec décors originaux de mes œuvres, costumes et musique).

PROJETS RÉALISÉS (ou en attente de diffusion)

2024. 2022 Projet de recherche/création *Embranchements, caractères du vivant*, Installation: dessin, peintures, sculptures, projection photo-vidéographique, son et poésie – Val-David.
 2025. 2019 Projet de recherche/création/diffusion *L'Effeuilage de l'hÊtre*, Installation : sculpture, peinture, réalité- augmentée, son et poésie – Val-David.
 2022. 2019 Projet *Issir*, Installation immersive: peintures, sculpture, imp. num. et pyrogravure sur panneau de bois, bande son, entretiens et vidéo 360 dans l'installation, collaborations artistiques : Gilles Matte, poète, Denis Vézina, auteur, Michel Depatie, cinéaste – Val-David, St-Sauveur.
 20??. 2018 Projet 'work'n progress' *PrêlUmen et Autres silicieux*, Installation méditative et lumineuse, peinture et tressage médicinal – Val-David.
 2020. 2017 Construction et réaménagement du deuxième Atelier et Jardins – Val-David.
 2020. 2015 Projet de recherche/création: *Mandalas Botanica*, Installation: peinture, dessin, meubles – Val-Da.
 2019. 2014 Projet de recherche/création: *Harmonisation des Polarités*, Installation: 3 peintures recto-verso avec insertions médicinales et projection, sujet: La Nature de la rencontre de soi vers l'autre – Val-David.
 2019. 2012 Projet multi-disciplinaire: *Mimral Asclépide, l'Esprit des Îles Flottantes de la Mince Ligne Bleue*, Installation: peintures, sculpture et médicinal – Val-David.
 2019. 2004 Projet de recherche/création/diffusion: *Nature et Humains*, Installation, peintures, sculptures et environnements sonores immersifs et Jardins architecturaux.
 sujet: *l'Humain faisant partie de la Nature* – Ste-Adèle et Val-David.
 2004.1995 Projet Recherche *AGNI*: Astrologie méd.- Sc.des cycles, application en herboristerie et biodynamie.
 Projet de Création: Aménagements paysagers, potagers et médicinales (Biogéomorphologie, auto-suffisance et guérison par les végétaux) - Sherbrooke, St-Herménégilde, La Patrie et Ste-Adèle.
 1995. 1994 Projet: *Natures Vivantes et Grandeur Nature*- photographie/peinture à l'huile,
 sujet:le sous-bois – Sherbrooke.
 1994. 1993 Projet de recherche et création autonome en atelier sur *Le Nu et Autoportrait en dessin/peinture*
 sujet: L'érotisme – Sherbrooke.
 1989. 1987 Projet de recherche et création *Art-Mur*, peinture abstraite de grands formats,
 sujet: abstraction et gestuelle, couleur et matériaux – Granby.

IMPLICATIONS et AFFILIATIONS

2022. 2009 Conseil de la Culture des Laurentides.
2020. 2019 Centre d'artistes en estampes Atelier de l'Île, Val-David.
2019. 2018. 2012 La Maison des Arts de St-Faustin.
2021. 2017 Collectif libre d'Artistes, Poètes *Le pLUS pETIT cIRQUE iNACHEVÉ*, Val-David.
2017. Conceptrice du projet *LézArtsvisuElstival*: Le Studio du Centre de création LézArts Loco, Val-David.
2017. 2016 Comité organisateur *Le Gros Dimanche*, Val-David.
2017. 2012 Centre de création et diffusion LézArt Loco, Val-David.
2016. 2011 CA Espace Fresque et *Collectif Le Temps...Nous*, présence artistique, Val David.
2015. 2014 *Collectif 8 femmes /8 Mars*, Laurentides.
2015. 2013 *Festival Songes d'Été*, Val-David.
2013. 2011 Comité Culturel de la Ville de Sainte-Adèle (Arts visuels).
1996. 1994 Centre d'artistes de l'Université Bishop's, Lennoxville.
1989. 1987 Centre d'artistes *Haut 3ième Impérial*, Granby.

BOURSES ET PRIX

1992. Prix et mention, Arts plastiques, Cégep de Sherbrooke.
1995. *AGNI* Projet de recherche/création subventionné par ministère loisirs chasse et pêche, Sherbrooke.
1994. *Le Nu et Autoportrait en Dessin-Peinture*, Projet de recherche/création/diffusion subventionné par ministère des loisirs, chasse et pêche, Sherbrooke.
1989. *Charpie et Linceuil* Projet recherche/création subventionné par ministère des loisirs, chasse et pêche, Granby.
1987. *Art-Mur* Projet création/diffusion subventionné par ministère des loisirs, chasse et pêche, Granby.

ACTIVITÉS PROFESSIONNELLES (en lien avec ma démarche artistique)

2024. 2020 Naturothérapeute, Technicienne en soins podologiques.
2023. 1994 Conceptrice de jardins : paysager, potager et médicinal.
2015. 1992 Travail de modèle aux ateliers de dessin, Cégeps, Universités, Écoles privées, particuliers.
1997. 1993 Professeur de dessin et peinture, cours privés, Sherbrooke et St-Herménégilde.
1987. 1986 Diffuseur de spectacles alternatifs et copropriétaire du *Bar Le Bunker*, Sherbrooke.
1984 Professeur de maroquinerie, à mon atelier et Centre communautaire Sherbrooke.
1984. 1980 Métiers d'arts, création de vêtements et accessoires de cuir tressés, Sherbrooke.
création de murales de fibres et lainages tissés, Sherbrooke.

JURYS

2017. LézArtsvisuElstivals, Val-David.
2014. 2012 Espace Fresque, Val-David.
1996. Jury au Programme Jeunes Volontaires, Sherbrooke.