



## FORMATION ACADEMIQUE

1992. 1993 Inscrite au baccalauréat en Arts visuels- Université du Québec à Montréal.  
1990. 1992 DEC en Arts plastiques (avec mention et prix) - Collège de Sherbrooke.  
1989 Sciences Pures, Cégep de Granby.

## FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

2019 Initiation à la Gravure par Louise Bloom, Atelier de l'Île, Val-David  
2019 Gravure et Découpe au laser par Jean-Sébastien Delisle, Atelier de l'Île, Val-David  
2015. 2014 Apprentie Tisserande (laine de bébé alpaga) avec Renaud Paradis, Tisserand, Val-David.  
Danse Orientale (Baladi) avec Aesra, Léz' Arts Loco, Val-David.  
2011 Artiste promoteur et diffuseur de son œuvre par Annie Gauthier (RAAV), St-Jérôme.  
2010 Formation Wordpress et médias sociaux par Geoffroy Garon m.a., St-Jérôme.  
2010 Développer sa visibilité, une question de stratégie par Phillippe Ravanans HEC, Mont-Rolland.  
1997. 1987 Ateliers de dessin, peinture, herboristerie, couture, exploration et création.  
(Programme Jeunes Volontaires ), Granby, Sherbrooke, St-Herménégilde.  
1990. 1989 Cours de photographie, Cégep de Granby.

## EXPOSITIONS SOLO

2021. *Issir/Stemming Anew*, avec Denis Vézina, auteur, Espace Galerie de l'AAL – Saint-Sauveur.  
2013 *Nature et Humains*, Centre de création Lézarts Loco – Val-David.  
2012 *Nature et Humains*, Galerie d'Art de Blainville – Blainville.  
2011. 2004 *Nature et Humains*, à mon Atelier / Galerie – Ste-Adèle.  
1988 *Art-Mur*, Centre Communautaire La Ruche – Granby.

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

2022 Val-David, 100 ans d'Art et de Culture, d'Hier à Demain - Centre d'exposition de Val-David.  
2018 DADA12, *Icôn0glace installation*, Le collectif Le pLUS pETIT cIRQUE iNACHEVÉ – St-Faustin.  
2016 Le Gros Dimanche, exposition *Sources*, Centre de création LézArts Loco – Val-David.  
2016 Espace Fresque, exposition d'été, finale du projet LTN – Val-David.  
2014 8Femmes-8Mars, *Harmonisation des Polarités* – Café Morin Height.  
2013 Songes d'hiver, Centre de création Lézarts Loco – Val-David.  
2013 Festival Songes d'été, Duo à la Petite Gare de Val-David.  
2013 Espace Fresque, exposition du printemps, et exposition d'automne – Val David.  
2012 Symposium La Farandole des Arts visuels de Ste-Marguerite-du-Lac-Masson.  
2012 Espace Fresque, exposition du printemps – Val David.  
2012 Expo. Satellite de l'UQAM, Maison des Arts et de la Culture de St-Faustin.  
2011 Expo. De Noël, Maison des Arts et de la Culture de St-Faustin.  
2011 Expo. De dessins, Café Bistro Le Mouton Noir – Val David.  
2011 Triptyque et Paravent, exposition d'été et, exposition d'automne Mont Gabriel – Ste-Adèle.  
2011 Espace Fresque, exposition d'été et, exposition d'automne – Val David.  
2010 Symposium La Farandole des Arts visuels de Ste-Marguerite-du-Lac-Masson.  
1998 Exposition de la collection privée du mécène Michel Dupré (deux de mes huiles)  
Musée des Beaux-Arts de Sherbrooke.  
1998. 1997 Exposition permanente Galerie Le Portal – Québec.

1997. 1996 Exposition collective, Nef des Muses – Sherbrooke.  
 1996. 1995 Galerie Courchesne Lapalme – Sherbrooke.  
 1996 *L'Art au Temps Présent*, Centre d'artistes de l'Université Bishop's – Lennoxville.  
 1995 Expo collective des membres, Centre d'artistes de l'Université Bishop's – Lennoxville.  
 1992 Exposition des finissants Arts Plastiques, Centre Culturel de l'U de Sherbrooke.  
 1990 Exposition de photographie, CÉGEP de Granby - Granby  
 1989. 1988 Exposition des membres du Haut 3ième Impérial – Granby.

#### PERFORMANCES et ARTS de la SCÈNE

- 2018 *Bal Indien, chapitre IX, L'Après-Bal* – Cohérence scénique et mécanique des ombres, projet multidisciplinaire de Gilles Matte, Théâtre du Marais – Val-Morin.  
 2018 *Performance Peinture sur Soi*, Le collectif Le pLUS pETIT cIRQUE iNACHEVÉ, DADA12, Maison des Arts de St-Faustin.  
 2017 *Au Cœur du Métronome* - Scénographie et Performance poétique des ombres avec le collectif *Le pLUS pETIT cIRQUE iNACHEVÉ*, Centre de création LézArts Loco – Val-David.  
 2014 Performance de modèle vivante, Festival Songe d'Été – Val-David  
 (figures et poses avec décors originaux de mes œuvres, costumes et musique).

#### PRESTATIONS PROFESSIONNELLES

- 2022 Conférence sur le projet *L'Effeuilage de l'hÊtre*, avec le poète Gilles Matte,  
 Centre d'Exposition de Val-David.  
 2016 Prestation publique – Dessin-Collage et écriture, Le Gros Dimanche, Parc de Val-David.  
 2013. 2012 Ateliers de peinture collective, Festival Songes d'été – Val-David.  
 1996 *Les Ateliers Ouverts* (hall du Musée des Beaux-Arts) – Sherbrooke.

#### PROJETS et ACTIVITÉS PROFESSIONNELLES CONNEXES

2022. 2019 Projet de recherche conceptuel *L'effeuillage de l'hÊtre*, Installation: dessin, peintures, sculptures, projection photo-vidéographique, son et poésie – Val-David  
 2022.2019 Projet *Issir*, Installation immersive: peintures, sculpture, imp. num. et pyrogravure sur panneau de bois, bande son, entretiens et vidéo 360 dans l'installation – collaborations artistiques : Gilles Matte, poète, Denis Vézina, auteur, Michel Depatie, cinéaste – Val-David, St-Sauveur  
 2020. 2018 Projet 'work'n progress' *PrêlUmen et Autres silicieux*, Installation méditative et lumineuse, peinture et tressage médicinal – Val-David  
 2020. 2017 Co-Projet *Maisond'O*: Construction et réaménagement du deuxième Atelier et Jardins – Val-David.  
 2020. 2015 Projet de recherche conceptuel: *Mandalas Botanica*, Installation: peinture, dessin, meubles – Val-Da  
 2019. 2014 Projet de recherche conceptuel: *Harmonisation des Polarités*, Installation: 3 peintures recto-verso avec insertions médicinales et projection, sujet: La Nature de la rencontre de soi vers l'autre – Val-David.  
 2019. 2012 Projet multi-disciplinaire: *Mimiral Asclévide, l'Esprit des Îles Flottantes de la Mince Ligne Bleue*, Installation: peintures, sculpture et médicinal – Val-David.  
 2019. 2011 Relocalisation et continuité du projet de recherche-crédation: *Nature et Humains* en installation, peintures-sculptures et environnements sonores immersifs, sujet: *l'Humain faisant partie de la Nature* – Val-David.  
 2015. 1992 Modèle aux ateliers de dessin - Cégeps, Universités, Écoles privées, particuliers.  
 2011. 2004 Projet: *Nature et Humains* – peinture à l'huile et intégration sculpturale, en exposition permanente à mon Atelier-Galerie et Jardins architecturaux ouverts aux visiteurs – Ste-Adèle.  
 2004 Projet Auto-construction et inauguration de mon atelier – Ste-Adèle.  
 2004.1995 Projet Recherche *AGNI*: Astrologie méd.- Sc.des cycles, application en herboristerie et biodynamie. Projet d'exploration: Aménagements paysagers, potagers et médicinales (Biogéomorphologie, auto-suffisance et guérison par les végétaux) - Sherbrooke, St-Herménégilde, La Patrie et Ste-Adèle.

1995. 1994 Projet: *Natures Vivantes et Grandeur Nature*- photographie/peinture à l'huile, sujet:le sous-bois – Sherbrooke.
1997. 1995 Professeur de dessin et peinture – cours privés – Sherbrooke et St-Herménégilde.
1996. 1993 Assistante et modèle – cours de dessin et peinture - Centre Art Nouveau - Sherbrooke.
1994. 1993 Projet de recherche et création autonome en atelier sur *Le Nu et Autoportrait en dessin/peinture* sujet: L'érotisme (Subventionné par le Ministère des Loisirs, Chasse et Pêche) – Sherbrooke.
1989. 1987 Projet de recherche et création *Art-Mur*, peinture abstraite de grands formats, sujet: abstraction et gestuelle, couleur et matériaux (subventionné par le Ministère des Loisirs, Chasse et Pêche) – Granby.
- 1984 Professeur de maroquinerie – à mon atelier et Centre communautaire Sherbrooke.
1984. 1980 Artisane, création de vêtements et accessoires de cuir tressés - Sherbrooke Tisserande, murales de fibres et lainages - Sherbrooke

## IMPLICATIONS

2022. 2009 Membre du Conseil de la Culture des Laurentides.
2020. 2019 Membre du centre d'artistes en estampes Atelier de l'Île – Val-David
2019. 2018. 2012 Membre de la Maison des Arts St-Faustin.
2021. 2017 Membre du Collectif libre d'Artistes, Poètes *Le pLUS pETIT cIRQUE iNACHEVÉ* – Val-David.
- 2017 Conceptrice du projet *LézArtsvisuElstival*: expositions avec jury de sélection dans Le Studio du Centre de création LézArts Loco – Val-David.
2017. 2016 Membre du comité organisateur *Le Gros Dimanche* – Val-David.
2017. 2012 Membre du Centre de création LézArt Loco – Val-David.
2015. 2014 *Collectif 8 femmes /8 Mars* – Laurentides.
2015. 2013 Implications au *Festival Songes d'Été* – Val-David.
2014. 2012 Conseil d'administration d'*Espace Fresque*, église de Val-David.
2016. 2011 Membre du *Collectif Le Temps...Nous*, présence artistique – Val David.
2013. 2011 Comité Culturel de la Ville de Sainte-Adèle ( Arts visuels).
1996. 1994 Membre du Centre d'artistes de l'Université Bishop's – Lennoxville.
1989. 1987 Membre active du *Haut 3ième Impérial* – Granby.

## BOURSES ET PRIX

- 1992 Prix et mention, Cégep de Sherbrooke (programme d'Arts plastiques).
- 1995 *AGNI* Projet de recherche subventionné par Jeunes Volontaires, Sherbrooke.
- 1994 *Le Nu et Autoportrait en Dessin-Peinture* Projet de recherche subventionné par Jeunes Volontaires, Sherbrooke.
- 1989 *Charpie et Linceuil* Projet subventionné par Jeunes Volontaires, Granby.
- 1987 *Art-Mur* Projet subventionné par Jeunes Volontaires, Granby.

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES (en lien avec ma démarche artistique)

- 2022.2020 Naturothérapeute / Technicienne en soins podologiques.
2019. 2016 Travail autonome / Cuisinière créative végétalienne.
2015. 2010 Confections O'de Fée / mes infusions froides avec mes plantes médicinales.
2019. 1994 Conception de jardins, aménagement et entretien paysager, potager et médicinal.
1987. 1986 Copropriétaire du *Bar Le Bunker*, spectacles 'underground', Sherbrooke

## JURYS

- 2017 *LézArtsvisuElstivals* – Val-David
2014. 2012 *Espace Fresque* – Val-David
- 1996 Jury au Programme Jeunes Volontaires – Sherbrooke